

Præsentation

Hej jeg hedder _____ og jeg kommer fra *litterære lydspor*. Vi er her jo i dag for sammen at tænke over, hvad der skal ske på denne her grund.

Så man kan sige, at grunden er ligesom en bog, der ikke er blevet skrevet endnu.

Jeg vil gerne spørge dig, om du har lyst til, at være med til at skrive den her bog, altså bogen om Hyldager kvarteret, bogen om det gode liv her på denne grund. Hvordan skal her se ud, hvordan skal her lugte, hvordan skal her lyde?

Gå til et sted

Hvis du frit kunne vælge hvor du skal bo her på grunden, hvor ville det så være?

Kan vi gå derhen?

Lyt til stedet

Luk lige øjnene i et minut og lyt! Prøv at høre så mange lyde som muligt

.....

Hvad kan du høre?

Hvilken lyd kan du bedst lide?

Hvad betyder den for dig?

Hvad er den bedste lyd i dit hjem nu?

Hvad betyder den for dig?

Hvilke lyde vil du gerne tage med i det nye Hyldager kvarter?

Hvilke lyde vil du helst ikke høre her i fremtiden?

Lyt til litteratur

Er der noget i det du hørte, der skaber genklang i dig?

Hvad handler det om? Hvad gør det ved dig?

Hvad får det dig til at tænke på, der ville være vigtigt i det nye Hyldager Kvarter?

Drøm

Nu laver vi et tidsspring - luk lige øjnene igen

Hyldager kvarteret har eksisteret i 5 år og alt er helt perfekt, lige som du havde forestillet dig det.

Hvordan ser her ud? Hvordan lyder her?

Hvilke bygninger findes der, hvordan ser de ud? Udvendig, indvendig.

Hvor møder man de andre der bor her?

Hvordan kommer man til og fra kvarteret?

Hvad er det helt særlige her?

RECHO

”Velkommen til Hyldager Kvarteret!”

Det helt særlige her er.....

Det er fordi man har bygget det sådan at.....